



La Traversée

Weyrich

Communiqué de presse

La Traversée, de nouveaux horizons littéraires pour les lecteurs adultes débutants.

À l'initiative de Lire et Écrire Luxembourg, des écrivains belges – Claude Raucy, Xavier Deutsch et Amandine Fairon – ont accepté de s'embarquer dans *La Traversée*. Cette nouvelle collection, publiée aux éditions Weyrich, est destinée à des adultes faibles lecteurs, et à tous les passionnés de bons livres.

Écrire des romans pour tous, avec une attention particulière pour les adultes débutant en lecture. Écrire des histoires qui leur permettent de prendre du plaisir à lire autrement qu'à travers la lorgnette des ouvrages pour enfants ou des romans ado. C'est la proposition que Lire et Écrire Luxembourg a faite il y a neuf mois à une vingtaine d'auteurs. Enthousiasmés, ils ont répondu positivement et se sont mis au travail.

Une clause de départ était imposée à tous les écrivains: se soumettre à l'œil critique d'un comité de lecture composé d'anciens analphabètes. Les auteurs ont accepté la contrainte et mis leur liberté d'artiste entre parenthèses au cours de séances de correction orchestrées par leurs futurs lecteurs. Sans langue de bois ni condescendance, les échanges ont permis d'aboutir à une écriture épurée. Xavier Deutsch : « Il a fallu que je plie mon vocabulaire et mes phrases à une sobriété très inhabituelle pour moi, que je m'astreigne à écrire de façon très simple sans verser dans un infantilisme creux. [...]. Il fallait retrouver une « ligne claire » tout en gardant un récit aussi puissant et fin que possible. »

Le résultat de ce processus d'écriture: à ce jour trois romans publiés par Lire et Écrire aux éditions Weyrich et qui ont été présentés pour la première fois au public lors de la Foire du livre de Bruxelles du 1^{er} au 5 mars. Trois courts romans aux univers très différents *Sans dire un mot* de Xavier Deutsch, *L'attente* d'Amandine Fairon et *Les cerises de Salomon* de Claude Raucy, qui se dévorent en quelques heures. Histoires bien ficelées, personnages attachants, langue fluide et concise: Les auteurs ont réussi à sauvegarder la beauté de leur écriture et leurs futurs lecteurs se disent ravis de pouvoir enfin trouver des livres qui « leur parlent ». Pari gagné pour les deux parties!

Enfin, ne cherchez aucune préface ou quatrième de couverture indiquant la spécificité du public visé... Les éditeurs et auteurs font le pari que ces histoires plairont à tous: de 18 à 107 ans, lettrés ou pas.

Contact presse à Lire et Écrire:

Amandine Legrand - 061 41 44 92 ou 0485 39 67 51 amandine.legrand@lire-et-ecrire.be

Avec le soutien de

